



ORGANIS

10
AÑOS



COLLECTION
PRINTEMPS
ÉTÉ 2023



« Une collection pensée comme un retour aux sources...

Un regard en arrière qui effeuille chaque nuance abordée

Un crayon qui retrace chaque ligne esquissée, chaque contour dessiné

Une main qui façonne l'argile toujours avide d'en extraire un symbole vivant

Monochromic a 10 ans...

L'occasion de vous emmener sur la terre qui m'a vue naître

Source d'inspiration éternelle aux lumières vivantes

Région à laquelle je suis liée dans mon âme, dans mes racines...

La Provence

Bienvenue au cœur de mes Origines »

Karine Lanny

« A collection conceived as a return to the roots...

A look back at every shade i have worked on

A pencil that traces each sketched line, each drawn contour

A hand that shapes the clay, always eager to extract a living symbol

Monochromic is 10 years old...

The opportunity to take you to the land where I was born

Eternal source of inspiration with living lights

A region to which I am linked in my soul, in my roots...

Provence

Welcome to the heart of my origins »

Karine Lanny

A photograph of a garden path. On the left, a large, dense green bush or tree partially obscures a building. The building has a light-colored facade, a balcony with a balustrade, and arched windows. A dark metal gate or fence is visible in the middle ground. The path leads towards the building, flanked by various plants and trees. The word "ORIGINES" is written in white, thin, uppercase letters across the middle of the image.

ORIGINES



Allégories des mers rebaptisées Majorque, Minorque, ou Calypso, hirondelle Volage, cigale Muette, figure de l'éternel féminin avec Divine ou éclair minimaliste surnommé Ziggy...

Depuis 2013, Karine Lanny revisite avec sa marque Monochromic, des objets iconiques, et leur confère un second souffle, sous des lignes céramiques contemporaines, inspirées de l'école du Bauhaus ou du design danois. Chaque création est issue d'une sculpture en argile, dont est tiré un moule, qui sert ensuite à la reproduction en série.

L'atelier de Monochromic est au cœur du quartier Bompard, à Marseille, pour une fabrication céramique artisanale et 100% hexagonale. Monochromic s'inscrit ainsi dans une démarche de développement durable par l'emploi exclusif de matières naturelles et de peintures respectueuses de l'environnement.

Allégories of the seas renamed Majorca, Menorca, or Calypso, Volage swallow, Muette cicada, figure of the eternal feminine with Divine or minimalist flash nicknamed Ziggy...

Since 2013, Karine Lanny has been revisiting iconic objects with her brand Monochromic. She gives them a second breath, under contemporary ceramic lines, inspired by the Bauhaus school or Danish design. Each creation comes from a clay sculpture, from which a mold is taken, which is then used for mass reproduction.

Monochromic workshop is in the heart of the Bompard district, in Marseilles, for artisanal ceramic production, and 100% "hexagonale". Monochromic is thus part of a sustainable development approach through the exclusive use of natural materials and paints that respect the environment.

ICÔNE
CÉRAMIQUE

LUMINAIRES

Lights

MUETTE LUMINEUSE

Nouveau

Muette le jour, lumineuse la nuit, notre cigale s'invite sur vos murs en intérieur comme en extérieur et illumine vos douces soirées dès la tombée de la nuit.

Mute during the day, luminous at night, our cicada invites itself on your walls, indoors and outdoors, and illuminates your evenings as soon as night falls.





MAJORQUE

Majorque c'est l'appel du grand large inspiré par Dali.
Ce coquillage porteur de lumière agit dans nos psychés
comme une invitation au voyage, une osmose avec les vagues
et les alizés.
Cette lumière projette sur les murs la possibilité d'une île.

*Majorque is the call of the open sea inspired by Dali.
This light-bearing shell acts in our psyches like an invitation to travel,
an osmosis with the waves and the trade winds. This light projects the
possibility of an island onto the walls.*





MINORQUE

Quand le reflet d'une ondulation marine sur vos murs vous invite au voyage.

When the reflection of a sea wave on your walls invites you to travel.





SUPERNOVA



Au cœur de cette Supernova se nichent les origines du monde. Ses cinq branches représentent les 5 éléments : l'esprit, la terre, l'eau, le feu et l'air en dédicace au génie humain et notamment à celui de Léonard de Vinci pour son Homme de Vitruve. Son centre lumineux brise l'obscurité par son éclat et son scintillement. Comme disait Guillaume Apollinaire : « il est grand temps de rallumer les étoiles ! »

At the heart of this Supernova lie the origins of the world. Its five branches represent the 5 elements: spirit, earth, water, fire and air in dedication to human genius and in particular that of Leonardo da Vinci for his Vitruvian Man. Its luminous centre breaks up the darkness with its brilliance and twinkle. As Guillaume Apollinaire said: "It is high time to rekindle the stars!"

COULEURS

Notre rapport aux couleurs est éminemment subjectif, il est empreint d'une palette d'effets profondément liés aux émotions.

Le travail de Karine Lanny dans le choix de ses palettes colorielles consiste à allier un accord chromatique d'ensemble contenant une gamme intemporelle et une gamme éphémère liée aux saisons.

COLORS

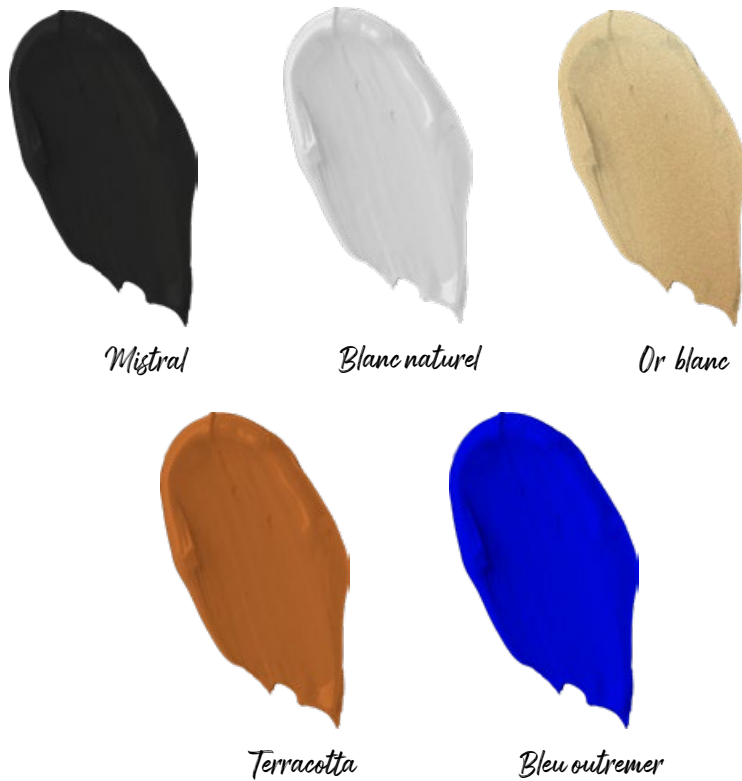
Our relationship with colours is eminently subjective and imbued with a palette of effects deeply linked to emotions.

Karine Lanny's choice process for her colour palettes consists in combining a matching chromatic ensemble containing a timeless and an ephemeral range linked to the four seasons.



GAMME INTEMPORELLE

Timeless range



Les couleurs intemporelles laissent une place prédominante aux lignes et aux ombres formées par l'objet lui-même, ce sont des couleurs que l'on retrouve partout dans la nature, sans transformation, l'œil est habitué à ces coloris naturels voire « classiques » qui nous entourent dans le quotidien.

Les intemporelles s'adaptent ainsi à tous types d'habitats.

The timeless colours leave a predominant place to the lines and shadows formed by the object itself. These are colours that are found everywhere in nature, without transformation. The eye is used to these natural or even «classic» colours that surround us on a daily basis.

This is how our timeless range adapt to all types of habitats.

GAMME ÉPHÉMÈRE

Ephemeral range

Teintes Printemps-Été 2023



Les couleurs éphémères sont liées à une saisonnalité, tantôt estivale, tantôt hivernale. Elles vont stimuler des émotions sensorielles spontanées évocatrices de souvenirs, de soleil comme d'un moment au coin du feu !

Une couleur a toujours une signification, en associant plusieurs couleurs on raconte une histoire, le titre de cette histoire c'est le nom de nos collections.

Ephemeral colours are linked to seasonality, sometimes summer, sometimes winter. They will stimulate spontaneous sensory emotions evocative of memories, of the sun or of a moment by the fireside!

A colour always has a meaning, by combining several colours we tell a story, the title of this story is the name of our collections.

OBJETS DÉCORATIFS

Decorative objects

JANIS

Une fleur de badiane étoilée, aux senteurs et aux saveurs épicées du sud, tel un hommage à la féminité.

Comme une multitude rassemblée, elle dissimule de petites graines parfumées, subtilement cachées dans l'enveloppe de ses cosses.

Janis rassemble ce qui est épars.

A star anise flower, with spicy southern scents and flavours, as a tribute to femininity.

Like a multitude gathered together, it conceals small fragrant seeds, subtly hidden in the envelope of its pods.

Janis gathers what is scattered.





MUETTE

Inspirée par le courant cubiste, la Muette est une relecture en version contemporaine de la cigale provençale. Les Muettes sont garantes des belles journées d'été et les gardiennes du foyer. Joie, rigueur, immuabilité des traditions et des symboles culturels réunis dans une iconographie puissante. Les Muettes évoquent tant l'attachement à l'histoire populaire que la nécessité de s'en extraire.

Inspired by the cubist current, Muette is a reinterpretation in a contemporary version of the Provençal cicada. Muettes are the guarantors of the beautiful summer days and the guardians of the hearth. Joy, rigor, immutability of traditions and cultural symbols brought together in a powerful iconography. Muettes evoke both the attachment to popular history and the need to get out of it.



VOLAGE

Inspirée des oiseaux de Georges Braque, la Volage insuffle sur les murs des maisons l'esprit des grands classiques que nous avons choisi de renouveler. Influencée par le mouvement incessant du monde, Monochromic participe à cette chaîne ininterrompue.

D'avant à maintenant et d'ailleurs à ici, l'hirondelle propose un vol perpétuel.

Inspired by the birds of Georges Braque, the Volage breathes on the walls of the houses the spirit of the great classics that we have chosen to renew. Influenced by the incessant movement of the World, Monochromic participates in this uninterrupted chain.

From before to now and from elsewhere to here, the swallow offers perpetual flight.

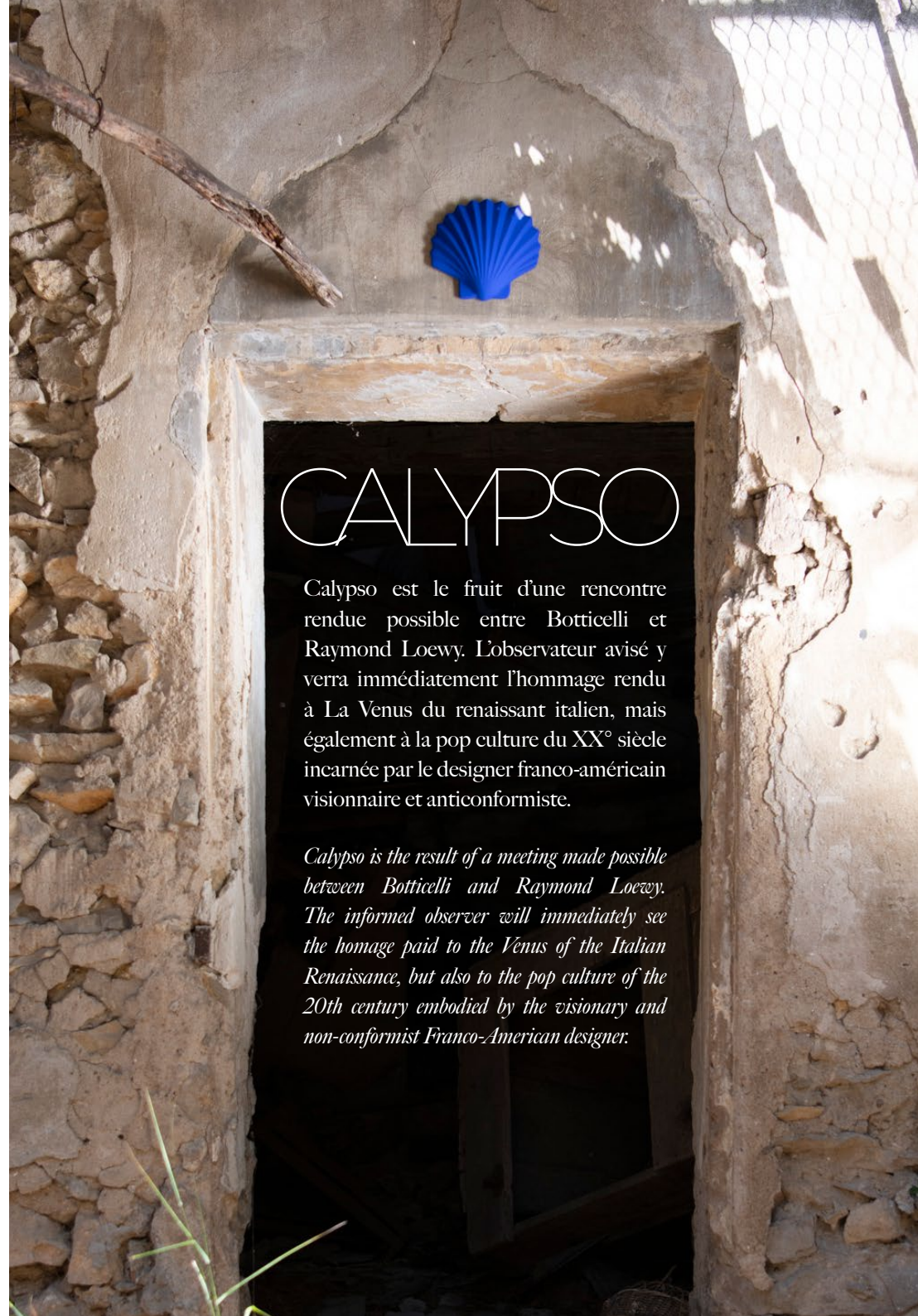






VOLAGE
ÉMAILLÉE
NOIRE





CALYPSO

Calypso est le fruit d'une rencontre rendue possible entre Botticelli et Raymond Loewy. L'observateur avisé y verra immédiatement l'hommage rendu à La Venus du renaissant italien, mais également à la pop culture du XX^e siècle incarnée par le designer franco-américain visionnaire et anticonformiste.

Calypso is the result of a meeting made possible between Botticelli and Raymond Loewy. The informed observer will immediately see the homage paid to the Venus of the Italian Renaissance, but also to the pop culture of the 20th century embodied by the visionary and non-conformist Franco-American designer.

BUTINEUSE



L'abeille est devenue au cours de ce XXI^e siècle naissant un symbole universel. En luttant contre sa propre disparition, elle œuvre pour le monde dans son ensemble. La Butineuse a été conçue et sculptée pour représenter la force des guerrières, la générosité des travailleuses et le dévouement à toutes les formes de vie.

C'est donc naturellement que Monochromic est engagé aux côtés de «Un toit pour les abeilles» dans la lutte pour la survie de cette espèce. Grâce à votre achat, nous parrainons deux ruches du rucher provençal de Saint-Gervais entretenues par l'apiculteur Patrick FAVER.

The bee has become during this nascent 21st century a universal symbol. By fighting against her own disappearance, she works for the world as a whole. Butineuse (Forager in English) was designed and sculpted to represent the strength of warriors, the generosity of workers, and devotion to all life forms.

It is therefore natural that Monochromic is committed alongside "Un toit pour les abeilles" in the fight for the survival of this species. Thanks to your purchase, we sponsor two hives from the Provençal apiary of Saint Gervais maintained by beekeeper Patrick FAVER.





JOSÉPHINE

Subtil mélange de précisions et d'irrégularités, Joséphine est à l'image de l'immense personnage entré au Panthéon que fut Joséphine Baker. Tout comme elle, nous pensons que la poésie est une force et que la force réside dans la beauté qui nous entoure.

Joséphine n'est pas seulement un hommage, c'est aussi une forme de reconnaissance.

Créée par Maison Saint-Sa, éditée par Monochromic.

A subtle blend of precision and irregularities, Joséphine is like the immense figure who entered the Pantheon, Josephine Baker. Like her, we believe that poetry is a force and that the force lies in the beauty that surrounds us.

Joséphine is not only a tribute, it is also a form of recognition.

Created by Maison Saint-Sa, published by Monochromic.



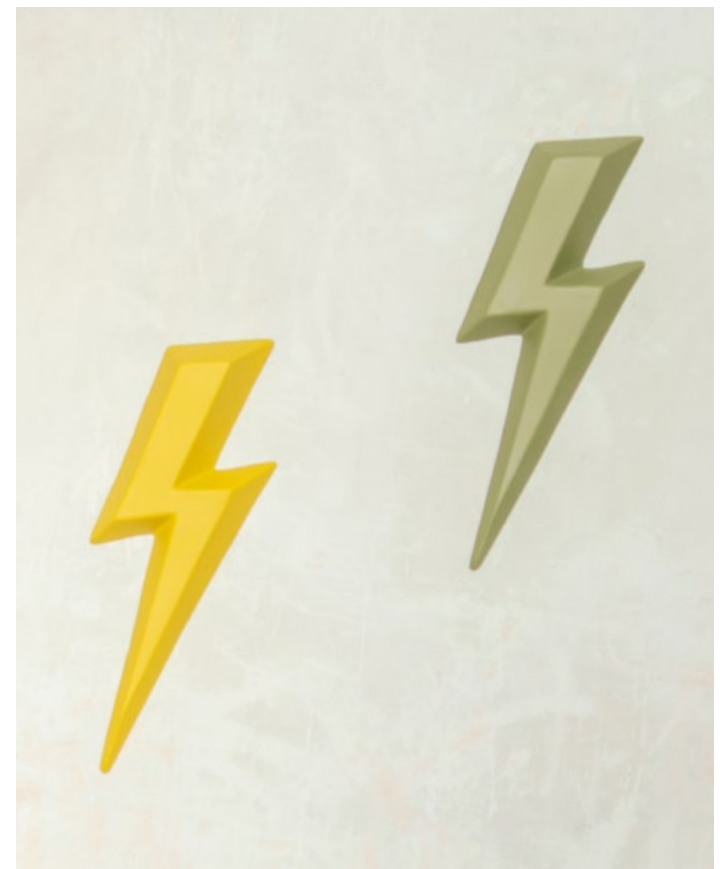


DIVINE

Divine est une interprétation de l'éternel féminin, mère de tous les hommes. Qu'on la nomme Vénus, Marie, Kali ou Fatma, elle détient en son cœur un message d'amour et de paix dédié à toutes les croyances. Divine dégage une force singulière portée par la bienveillance. Cette dualité est rendue visible par le souffle de l'architecture brutaliste qui se niche dans ses formes. Cette icône païenne rend grâce à l'intimité de nos foyers et à l'universalité de toutes les civilisations.

Divine is an interpretation of the eternal feminine, mother of all men. Whether we call her Vénus, Mary, Kali or Fatma, she holds in her heart a message of love and peace dedicated to all beliefs. Divine exudes a singular strength driven by benevolence. This duality is made visible by the breath of the brutalist architecture that nestles in its forms. This pagan icon gives thanks to the intimacy of our homes and the universality of all civilizations.





ZIGGY

Hommage à Ziggy Stardust et à son créateur : David Bowie. Symbole électrique créant le lien entre la fulgurance venue du ciel et les puissances telluriques qui habitent la terre. L'éclair, somme de toutes les énergies, ouvre les champs du possible, comme les chants magnétiques. Cette reconnaissance de nos forces motrices a inspiré sa création et l'œuvre du kid of London.

Tribute to Ziggy Stardust and its creator: David Bowie. Electrical symbol creating the link between the lightning coming from the sky and the telluric powers that inhabit the earth. The lightning, sum of all energies, opens the fields of the possible, like magnetic songs. This recognition of our driving forces inspired its creation and the work of the London Boy.

BOUGIES

Candles

BOUGIES D'INTERIEUR

Nos objets iconiques ont inspiré une collection de bougies parfumées, coulées dans d'élégants pots en céramique émaillée, réutilisables, façonnés à la main dans nos ateliers du sud de la France.

« Chaque effluve réveille dans nos mémoires les souvenirs d'un instant passé... »

Karine Lanny

Our iconic objects have inspired a collection of scented candles, poured into elegant, reusable glazed ceramic pots, handcrafted in our workshops in the south of France.

« Each scent awakens in our memories the souvenirs of a past moment... »

Karine Lanny

ESCAPADE EN PROVENCE

Feuille de figuier - Citron - Musc

Fig leaf - Lemon - Musk

Prenez le temps d'une escapade à l'ombre des feuilles d'un figuier. Laissez-vous enivrer par cette douce fragrance ensoleillée, vous entendrez peut-être le chant des cigales...

*Take the time for a getaway in the shade of a fig tree.
Let yourself be captivated by this sweet sunny fragrance,
you may even hear the cicadas singing...*





BALADE AU VERGER

Figue - Rose - Violette - Cèdre

Fig - Rose - Violet - Cedar

Retrouvez les senteurs douces et subtiles d'une balade parmi les arbres fruitiers, quand l'hirondelle vient picorer quelques fruits avant de prendre son envol...

Rediscover the sweet and subtle scents found among fruit trees, when the swallow comes to pick some fruit before taking flight...



ÉCHAPPÉE SALINE

Bergamote - Gingembre - Pamplemousse - Ambre

Bergamot - Ginger - Grapefruit - Amber

Évadez-vous au bord de l'océan, laissez-vous transporter par les notes fraîches d'une brise marine, inspirée des embruns, du bois flotté et des coquillages que l'on ramasse le long des plages...

Escape to the ocean, let yourself be transported by the fresh notes of a sea breeze, inspired by sea spray, driftwood and shells collected along the beaches...



BOUGIES D'EXTÉRIEUR

Notre collection de bougies s'invite au jardin ! Retrouvez nos objets iconiques dans une gamme de bougies d'extérieur au doux parfum à la citronnelle, répulsif naturel efficace, pour décorer vos terrasses et jardins.

Our collection of candles invites itself in the garden! Find our iconic objects in our range of outdoor candles with the sweet scent of citronella, an effective natural repellent, to decorate your terraces and gardens.



COLLABORATIONS

CAROCIM
X
MONOCHROMIC





Monochromic vous présente sa collaboration avec CAROCIM, qui perpétue depuis plus de 40 ans le savoir-faire de la fabrication manuelle des carreaux de ciment. Une collection exclusive, à l'effigie de la Muette, objet iconique de Monochromic, disponible dans 2 formats et 3 motifs. Des carreaux ciment aux belles couleurs du sud qui vous permettent de décorer tous vos espaces, au sol ou sur les murs, en intérieur comme en extérieur. Une collaboration née d'une rencontre entre deux femmes partageant les mêmes valeurs, une passion commune pour l'artisanat et des savoir-faire complémentaires.

« En vente exclusivement chez Carocim »

Monochromic presents its collaboration with CAROCIM, which has been perpetuating for more than 40 years the know-how of the manual manufacturing of cement tiles. An exclusive collection, with the effigy of the Muette, the iconic object of Monochromic, available in 2 formats and 3 patterns. Cement tiles in the beautiful colors of the South that allow you to decorate all your spaces, on the floor or walls, indoors or outdoors. A collaboration born from a meeting between two women sharing the same values, a common passion for craftsmanship and complementary know-how.

"On sale exclusively at Carocim"





DESSOUS

Cette collection de carreaux ciment se décline dans une gamme de dessous de plat pour apporter une touche ensoleillée à votre table !

Un motif unique décliné en trois coloris.
« Une collection disponible chez Monochromic et Carocim »



DE PLAT

This collection of cement tiles is available in a range of trivets to bring a sunny touch to your table!

*A unique pattern in three colours.
"A collection available from Monochromic and Carocim"*





FER À CHEVAL X MONOCHROMIC

Monochromic s'associe à Fer à Cheval, savonnerie Marseillaise historique, pour vous proposer un coffret composé de l'authentique savon de Marseille 100% pur olive ou végétal, emblème de nos racines provençales, reprenant les lignes épurées de la cigale Monochromic et un porte-savon en céramique émaillée affichant un design exclusif. Une rencontre entre deux entités fortes, implantées dans le sud de la France, qui prônent les mêmes valeurs et détiennent un véritable savoir-faire.

Monochromic has teamed up with Fer à Cheval, a historic soap factory in Marseille, to offer you a box made up of authentic 100% pure olive or vegetable savon de Marseille, emblem of our Provençal roots, taking up the clean lines of the Monochromic cicada and an enamelled ceramic soap holder displaying an exclusive design. A meeting between two strong entities, established in the south of France, which advocate the same values and have a real know-how.



Coffret végétal

Savon corde végétal



Coffret pur olive

Savon corde pur olive



MAISON JOUVAUD X MONOCHROMIC

Monochromic vous présente sa collaboration avec la Maison Jouvaud, une institution provençale de la chocolaterie et de la pâtisserie depuis 1948, rayonnant aujourd'hui jusqu'à Tokyo.

Découvrez nos « Muettes à croquer », des bonbons chocolat à l'effigie de nos Muettes en céramique.

Des créations inédites, confectionnées et élaborées dans le sud de la France entre Marseille et Carpentras.

Cette collaboration est l'histoire d'une rencontre entre deux maisons françaises réunissant une force d'âme commune autour de leur passion et de leur savoir-faire respectifs.

Monochromic presents its collaboration with Maison Jouvaud, a Provençal institution of chocolate and pastry since 1948, radiating today as far as Tokyo.

Discover our « Muettes à croquer », chocolate candies, with the effigy of our ceramic Muettes.

New creations, made and developed in the South of France between Marseilles and Carpentras.

This collaboration is the story of a meeting between two French houses bringing together a common soul force around their respective passion and know-how.



« En vente exclusivement à la Maison Jouvaud » / "On sale exclusively at Maison Jouvaud"

